

وقعت أمس بنحو ٤٠٠ قتيل وعدد سيقل
من الجرحى من الأمريكيين وقوات حكومة

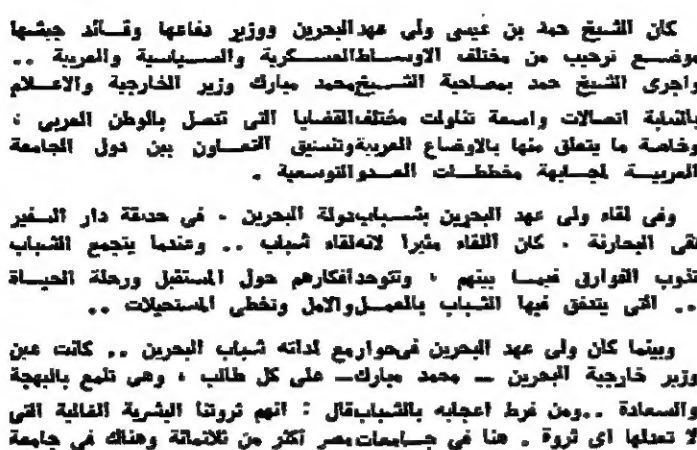


لقاء الشيخ محمد بن عيسى مع الدكتور عزيز صنتي ومعهما الشيخ محمد مبارك في لحظة تأمل وتطلع وانصات -

لقاءات في القاهرة .. ثوى عهد البحرين



والى الجامعة السورية .. نقرة على فاعة الاجتماع الذي انعقد فيها مجلس الدفاع العربى المشترك بعد انتهاء الاجتماع مع الامين العام محمود رياض .. وحضره :
 مناء الماسعودى والشيخ محمد مبارك وسفيرنا بدمشق جلال عبد السلام وسفير
 البحرين بالنادية



الكويت أكثر من ستمائة .. وهناك في جامعات كثيرة شباب البحرين
يرواد العلم وطلاب المعرفة .. انتظر اليهم .. هل كنت تتصور أن هؤلاء
الطلّاب من جيل الشباب الصاعد .. هن من البحرين .. الحمد لله ..

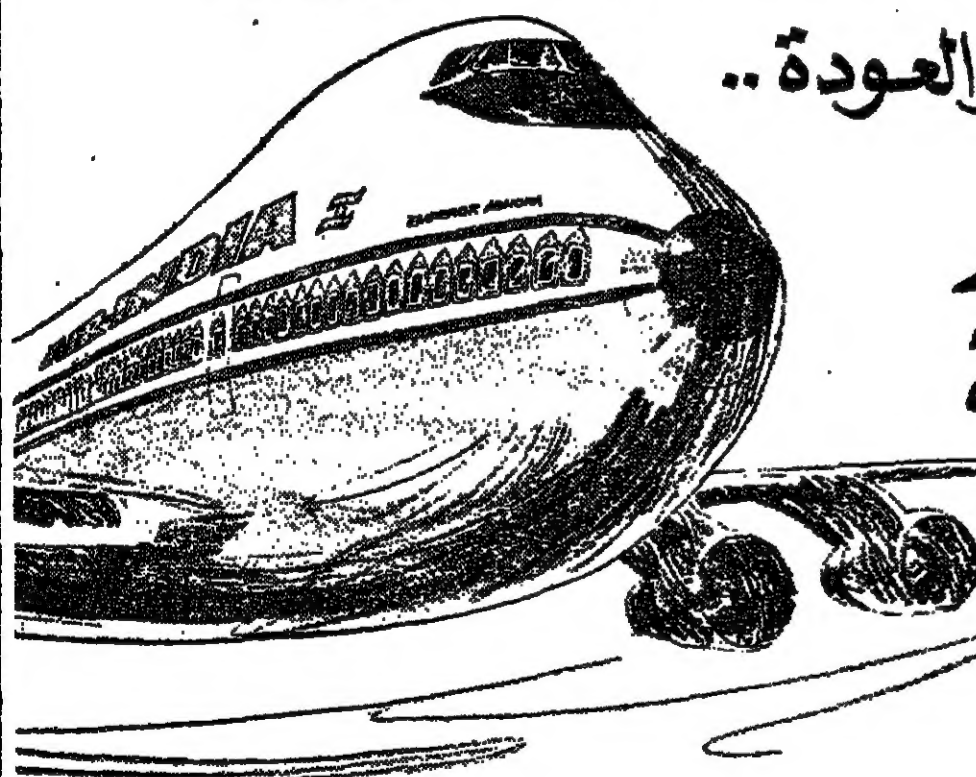


مع شباب طلبة البحرين في الجامعات المصرية
وما أمع حديث الشباب إلى الشباب ..
ووقفه وقُر من قضا البحارة سفير البحرين



في حفل عشاء ولي عهد البحرين يري سموه والي جواره الفريق أول أحمد اسماعيل وزير الحرية والسيد محمود رياضي أمين الجامعة العربية والسيد عبد الخالق حسونة أمين الجامعة السابق ويمضي كبار الدخوس -

سافروا.. من القاهرة إلى نيويورك
... والعودة..



بالأسعار المنخفضة

٢٤ / ١٤	يومًا.....	عبلع	٣٥٠, ٢٢٠
٤٥ / ٢٢	يومًا.....	عبلع	٣٠٠, ٢٣٨



رحلات يومياً
من لندن
إلى نيويورك
بطائرات بوينج
٧٤٧ "إكس إم بي"

ایمانیہ

القاهرة : شارع طلعت صبيح - تلفيرون ٣١٨٧٣/٣١٨٧٧ هـ خطوط ٥
الاسكندرية : ٢٠ شارع محمد عزمي - تلفيرون ٢٢٦٨٧

عمارة .. لا تمليك ولا تأجير!

الواقع الحي على أرض الاسكان يضع أيدي الخبراء كل يوم على ثغرات جديدة



عبد الفتاح مجدى
الملاعب بالواحات



التبرعات ٧



رغم أن تشريعات
المباني والإسكان هي
أكثر قوانين بلادنا
التي تناولها التبدل
والتعديل عشرات
المرات إلا أن الواقع
الحى يفسح الأيدى
كل يوم على تجارب
جديدة ويقتضى النظار
كل يوم إلى تفرات
أساسية لابد من
تداركها بما لا يؤثر في
تتبع القطاع الخاص
في الإسكان — بعيدا
عن الاستغلال — ذلك
أن القطاع الخاص
يقوم سنويا ببناء
حوالي ٧٥ في المائة من
ما يفتق إليه

يرفض التاج لأنه يريد التملك . . ويرفض التملك لأنه يريد بيع العمارة
ماذا يحدث عندما يتجاوز الملك مواصفات الشقة المحددة في الترخيص
لمماذا لا يتوقف الجني عند ارتفاع معين إذا لم يتم تركيب المصعد
كيف تخلو قوانين الاسكان من منع تأجير الشقق غير الصحية

والشيخ محمد بن الحسن الشافعي - رحمه الله - قد استنبط -
 حتى الآن - بعد الانتهاء من
 عملية البناء أن يبقى مستكه
 إلى فترة من الوقت من
 تحقيق : حسن الشافعي
 تصوير : محمد القبيعي

[illegible]

حتى تباع المصاراة بأكملها

وهناك الآن ملكة لهم عشرات جازمات أكثر من ثلاثة أشهر .. ومع ذلك فهم يرفضون التناجر - رغم نشر القانون - بجهة أنهم يريدون تسليمهم ويؤمنون التكليف بجهة أنهم يريدون بيع المصاراة كاملة !!

مع ذلك .. كيف تصرف معها السيد نائب القانون -

ما كنت تصرخون إذا جاء الملك - حتى بعد مضي الأشهر الثلاثة - وقيل التاجر ..

يا فلور عبد القناح مجدى مدير عام الشؤون القانونية بوزارة الإسكان أنه في هذه الحالة يجب اللجوء إلى تطبيق المادة 14 من قانون الإسكان المحدث للاستئصال ولكن هذه تريد على ثلاثة أشياء ..

وهي يؤكد أن مسألة الاستئصال المتخصص عليها في القانون تنصرف على التاجر .. على السيد ..

على أنه ليست هناك جهة معينة مسؤولة عن تطبيق القانون ولكن ذلك واجب الأفراد ، صاحب الضمعة يتكفل بل على الحكمة - وهذا كان الأساس يتعلق بجهة رسمية نفسها على السلطة العامة أن تحرك الضمعة

المجموعية بناء على بلاغ .. وهنا يأتي دور الأفراد في ممارسة حقوقهم .. ولكن ما هو العمل بل تحمل اللك لثباته يقوم بالتجديد وأنه سيخدم بالتجديد بالطريقة وبالسعر الذي يراه ؟

هذا قول واضح الأسكان أن ذلك يعني عملية هروب من رفقة الأسكان ..

إن هنالك قوانين إيجارات أولاد لقانون الأسكان أن يتنه إلى أن يتحول العام وحده هو الذي يقوم بعمله مساهمته طبقاً لما دعى إلى اقتراحها

الطاعة أو القاطع الخاص بالاضعية إلى تنظيم في هذه العملية .. إن الجهات الحكومية التي تقوم بالتجديد تتمسك بمسألة الأسكان والتقدير التابعة

نوزرة الأسكان وبعضها يتبع وزارة الأوقاف .. وهذه الجهات تقوم ببناء المسكن وملكها لأنها لا تستطيع تأجيرها .. والسبب بسيط وهو أن

لجان تقدير إيجارات لا تمنع في حساب التغيرات الفيزيائية وما يقتضيه ذلك

تعمل عليها الجمعية وشركاتها من النبله وذلك هو حسب الإيجار دون وضع حد للفرض في الإيجار بل كل شيء ينشأ في خساره لتلكات أن تقوم بصيانتها البناء .. وإذا خرجت تلكا لتلك .. والمتدبير في مسهرته

التجديد أصبح غير الفلور .. لم يعد يوضع ترقية أو أن يدفع أكثر .. بل حدد الأسكان على أساس ١ في المائة والباقي على ١٠ سنة وبغلافه ٣ في المائة مجمعة .. وذلك لأن همتهم في تجديد الشهود والتدويرين ..

لماذا لا نحدد ثمن الشقق

وهنا يبرز سؤال هام يقول : إذا كان المرفق قد تدخل في تحديد قيمة الإيجار الشهرية فكيف لرأس المال .. فما الحكمة أن لا يتدخل رأس في تحديد ثمن الشقق ؟

إن الأصل القانوني في هذه الإيجارات أنه قد أخذت رأياً ورشائياً بمعنى أن الملك يستطيع أن يحدد القيمة المقدرة على ما يتيسر له أن يحدد الإيجار كما يشاء .. وكان تدخل المرفق بعد ذلك بالقوانين الإيجارية في مجال الأسكان الأول من أنه هو عمالة المساح في كل صوره علاقته مع المرفق بعد ذلك قد فصل

الآن يتقرر التعداد التقائى لعقود الإيجار ويصمى الإجرة للسكنوية ويعطى زيادة الإجرة العادلة عليها على الإجرة التي بدأ في بداية تفصيل

المرفق .. ثم يخضع الإجرة التقاعدية على الإجرة التي قبلت قرضه

التخفيض التقاعدية مع بوضع قاعدة ثابتة بعد ذلك لتحديد الإجرة في قانونين متطابقين أساساً تحسب الإجرة الإيجارية في القانونين هو توفير

عائد من لرأس المال لتشجيع القطاع الخاص على الاستثمار في حل أزمة الأسكان ومنع استغلال المال للمستثمرين تحديد القيمة الإيجارية وشك تعاقد

أيجاد المثلثين بين الطرفين في مثل القيمة الإيجارية مع استمرار بقاى

وذلك استناداً إلى حقيقة الشهرة التي تكتسبها بآداب قبة الإيجار الشهيرة
والتي تتركز تحلي نفسها من جهة إلى ١٠ ثلثة * وعينية التسيك
من جئري بواسطة لجنة في محافلها * على المحافل وتضم مثلاً دائرة
التي تقوم بوسيلة البنية * وممثلين للشؤون القانونية وبمختلفة وعوضاً من
مجلس الشعب * وبذلك توجد المصانبات الآتية والوطنية لعينية
الضرائب وعسابه والتمسك بالحقائق
أما الطاعن الخسيس فالطاعن بأخاه ترفع على اعتباره
أساساً عند أحد من قوته على المناهضة وتجهيزه على المصاحبة في حل أزمة
الاسكان * وفي نفس الوقت مما تركه من سداً على شراعه
والإيداع في الأوتد على الاعتراض مما أنقطع الفخاض بجأ فخرها على السوق
للسواء للواء على مواد البنية * أما يعرف في الترخيص أما غير
معلم * وأما أنه يفتكر وقت طويل * ولكنه لطيف الواقع فأن صاحب
المعلم يقوم بفتكره من السوق * وليس بالتسوية - ولذا يلجأ أخيراً
إلى العلة التليجصل على التكرير من الدخل
في العلة بالتمسك * واستيعاب أن يوجد شرق الشيء لطفاً لتقدير لجان الإيجارات
لجئنا لا تأخذ في الإيجار مسألة السواء * *
وعينية التعليلات بدت مسعر مقبول ممكن الاستمرار العقيدة بدأت ترتفع لشدة
الطلب إلى أن وصلت إلى حدود خيالية * - وقد تشعبت لظلالها عند حد
فكر التعليل محمود محمد في القانونين مجلس إدارة مؤسسة الاسكان

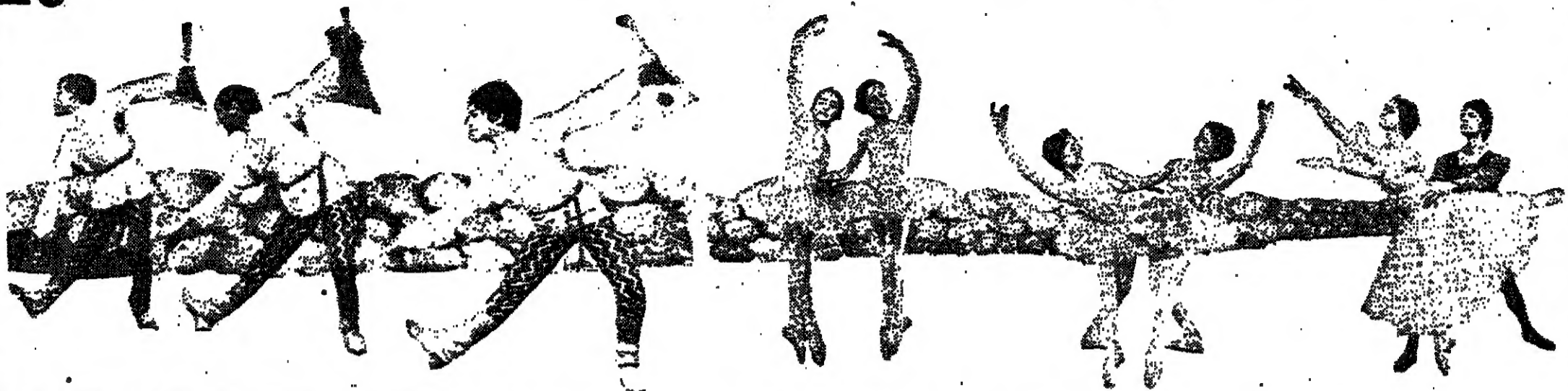
الـ ١٢ ساعة التي أمكن بعدها « تعويم » السفينة سوريا
بمضي وحدات الإنقاذ

كتاب سياسي شمولي :
 كقول جرت معملات عام ١٢ ساعة
 الخيرة التي انتهت بفتح ورجات الخفاء
 التكملة لقوات البرية الصربية ، والتي
 لهاها ذلك للبرية بنفسه من قسوى
 ظرو الصيفة : هي « توميو » البانهار
 سوريا .. بعد سقوطها في يد الصرب
 في ١٢ من شهر كانون الثاني ١٩١٨
 في شطبه سوي كبري على يد
 كواك مترا ، في وجه الجبالين الانكليزيين
 كيف استطاعت الخيرة الصربية وهدها
 ان تفتح ممتلكات وحيث طأه لفتاد
 قد تلتصق برحش شتبهه .. بانهار
 لا يخفى على من يلمع في السنينه

[illegible]

[illegible]

آمال بکیر



من غیر عنوان
حواد تحمل نیز با / ة فی الاستطوع التجاری .

بمآعه مع : فآتن عفيفى على موجه [الشعب]

□ مع السباحة المصرية : فانت عفيفي التي حصلت على ٧ ميداليات ذهبية في دورة لاجوس - نغني ساعة من ١١:٢٥ التالية على حوجة اذاعة الشعب في برنامج (مع كل الناس) الذي يستقبلها مع افراد أسرهم والقرين عليها وابنا وبطرتها القفلة : عفان راضي .

كثوم : تَوَجَّلْ حَفَلْهَا إِلَى مَارَسِ الْقَادِمِ

□□□ يَأْذُ عَلَى شَوْرَةِ الْإِطْيَاءِ قَرَّرَتْ سَيِّدَةُ الْفَنَاءِ :
أَمْ كَثُومُ أَنْ تَوَجَّلَ حَفَلْهَا الشَّهْرِي الْخِطَابِ وَالَّذِي كَانَتْ مَقْبِيهِ
الْخَبِيثِ الْقَادِمِ . تَشْدُوهُ — بِأَنْ أَلَهُ — الْخَبِيثِ أَوَّلَ مَارَسِ
الْقَادِمِ مِنْ دَارِ سَيِّدَا قَصْرِ الْبَيْلِ بِقَاهَارَةِ .
وَكَيْفَ يَرُدُّ : كَانَتْ صَاحِبَاتِ أَمْ كَثُومُ خِلَالِ الْإِيَّامِ الْمَاضِيَةِ .
صَحْبَتَا بَدَاتِ تَحْتَمِنُ .

أخبار الصباح

● ألقى اليونسف حفلا فخريا في مدينة بوهانسنبرج كان سيعرض خلاله مسرحية روميو وجوليت : التي تمثلها فرقة من ممثلي المسرح الإنجليزي لأنها لم تحصل على صريح من حكومة النفرقة المضربة تعرض للمسرحية على جمهور من المشاهدين السود

● توقف انتاج احد مصانع بوليفرات والسوبرات اتركبو في بلدة بسنر يتجلبوا بعد امتناع العمليات من الذباب اليه خوفا من اصوات ندام يسبغنها تتشفي في مكرات مصنع وقالوا انها الشبح الذي انسى لصنم من ١٠٠ سنة !

● سيقوم الفنان التشكيلي البرازيلي
الكيناتي الآزوين : بزيارة معرضها
وحياته من بعد غي في سري مصر
مرض الأمراض في الجزيرة .
بزيارة طعمه وصل الى القاهرة منذ
الأمم مع وفد اعلى بمناسبة زيارة
لجريدة البرازيل مصر التي تبدأ غدا .
سفير البرازيل سيقوم لبدء الفنان
٧ مساء اليوم حفل استقبال
في رجال الاعلام المصري في مقره
هذه سيني .

● مسرحية (الزعيم) التي كتبها
د. مصطفى محمود عن قصة البطل
القبيلى : غوما ، ويخرجها جلال الشرقاوى
للمسرح الحديث .. اتصلت أمس
بالمستشار القنصرى لشغارة ليبى فى
القاهرة وقال ان ليبىا موافقة على
المسرحية وان توفد بروفايتها يرجع الى
اسباب داخلية فى المسرح .

● **الجمع العلى يحتفل** ٦ هذا الجلاء بمناسبة مرور ١٥٠ سنة على حشاميليون مغفوض لغتنا القديمة . يتحدث فيها للكتابة : سلمى جبره وجمال مختار . أحمد فخرى . ثم يقيم حفل عشاء فى نادي التحرير دعى اليه د . مختار ورئيس هيئة الارشاد .

● ٧٢ سنّت في اليوم على وفاة الموسيقار الإيطالي [فيري] الذي ألف موسيقى أوبرا [عبيدة ..] وأيضا نشر مناسبات ٢١٧ على مولد الموسيقار [موتسارت] و ٤٣ سنة على أول تجسّرة لاشتراك التلفزيون [قديما] جون بيرد [في معمله بلندن]

● سيتم دعوة التسعة بالجنسية
التركية للاتحاد الأستراتيجي ومها جميعه
ثلاثة الطفل : حفلات للأطفال في قاعة
الشعب من الثلاثه القادم وحتى دبرياج
نقدم خلالها المناطق الترفيهية في ممبر
مسيحيات خافه بالأطفال .

● ممرضى لأعمال الفنان نجيب سري
يقطنون أزياء وديكورات مسرحياته : يس
وبهية : و آه يا ليل يا قمر : و زابيه
خبرني : و . و قولوا لعين الشمس
سنتيه ليلي جاد : مديرة الإدارة الثقافية
بهية المسرح من ٧ القلم في المسرح القومي
بالقاهرة .

من الملة

العودة الى الفستان القصير في اسبوع الموضة بباريس

بدأ أمس أسبوع الموضة في باريس لصيف ٧٣ والذي يقتصر هذا العام على أربعة أيام فقط بشحنه بدروس ٢٠ مصمما للزياء .

في يوم الافتتاح قدم ٥ من المارشحين خطوبتهم ومن بينهم كريستيان دودو وكوريج .. واليوم يقدم ٣ آخرون هم تبالان ولانتان وشانيل .. وغدا يقدم ادجارو ولاروش ويتر ونينا ريتشي .. وفي اليوم الرابع يقدم جيفنشي مع ٤ آخرين .

والظاهرة العلية في الخطوط هي : العودة الى الفنان القصير بالوسط
المكسب وفتحة الرقبة الواسعة !

السفارة السويدية بالقاهرة
تتبع ميانى جديدة لها بالرمالك

تم يوم الاثنين الموافق ٢٢
يناير ١٩٧٣ . توقيع عقد اقامة
المباني الجديدة للسفارة
السويدية ، على قطعة الارض
الملوكة لها . والكاننة شارع
محمد مظهر بالزمالك .

وتد وقع العقد صاحب
السعادة لاربي فون سلسنج -
سفير المملكة السويدية بمصر -
والسيد / المهندس حسن محمد
حسن - رئيس مجلس إدارة
الشركة العامة للإنشاءات
[رولان] ، التي أسند اليها
تنفيذ المشروع .

وتتكون المباني الجديدة من مبنيين رئيسيين : أحدهما لمكاتب السفارة : والآخر لسكرتيرة السفير . بالإضافة الى المباني التكميلية الأخرى .

ويعتبر المشروع نموذجاً
لتعاون المهندسين المعماريين في
كل من السويد ومصر ، إذ أن
التصميمات والرسومات
والمستندات الخاصة به قد قام
بإعدادها البروفيسور نيلز أريوم
[استكهولم] ، والمهندس
المعماري محمود قانز واصف ،
[القاهرة] .

كما اشترك معهما نخبة من
المهندسين الاجانب
السويديين والمصريين .

والشركة العامة للإنشاءات
المسند إليها تنفيذ المشروع - من
أكبر شركات المقاولات بمصر
كما وإن نشاطها يمتد خارج
الحدود المصرية في عدة بلدان
في شمال وشرق ووسط أفريقيا

وطبقا للعقد الذي تم توقيعها
سيتم اقامة المباني الجديد
للمسفرة في ٢٣ شهرا : لتكون
معدة للسكن والارتفاع بها : في
آخر عام ١٩٧٤ بمشيئة الله

حديث باسم بين سمادة سفير
السعودية بصر لاسي فون
والهندس حسن محمد حسن رئيس
العامه للتشاعات [رولان]
المباري محمود فائق واصف

اليوم .. موعدك الأسبوعي ہے

ٹاٹ ٹاٹ



لا الشترن يقدم بانانا كلور



والفنون
العالمى





الفننى العالمى
بعرضه من الحاج



HARPOURIAN
والفنانة
عزة شريف



LES CARLTON
مع أوركسترا
WOODSTOCK

بدون رسوم دخول

٨٥٢٤٤٢ / ٨٥ - ٨١ - ٨٠